

融媒体广电工程技术中网络技术运用分析

齐雅兰

(中国广电河北网络股份有限公司石家庄分公司 河北 石家庄 050021)

摘要:本文介绍了传统广电工程技术的发展现状以及融媒体广电工程技术中网络技术的运用优势、方法、未来展望,以期通过将融媒体技术、网络技术与传统广电工程技术有效融合的方式,满足当前人们对广电信息传输要求,为广电工程技术的健康发展提供有效的支持,希望能够给读者带来启发。

关键词:融媒体;广电工程技术;网络技术

【中图分类号】:TN948.1 【文献标识码】:A

【DOI】10.12293/j.issn. 1671-2226.2022.21.004

引言:在广电工程发展初期,受技术、设备等因素的限制,其发展速度并不快,但在网络技术飞速发展的当下,各种直播平台、短视频平台的不断涌现,给传统的广电节目造成了严重的冲击,为使得传统广电媒体能够在当前的社会发展背景下占据一席之地,优化广电工程技术成为了一项极为必要的工作。

一、传统广电工程技术发展现状

经过调查分析可以了解到,尽管在新媒体时代到来后,人们对传统广电节目仍有着一定的需要,但从整体上看,广电节目的收视率上升速度仍比较缓慢,对造成这种情况出现的原因进行分析可以发现,从广播节目的角度看,在科学技术不断发展的背景下,智能手机、平板电脑等移动终端设备越发普及,年轻人中广播节目的听众所占比例越来越少,随着时间的推移,我国整体广播听众的数量在不断下降。同时,随着当前各类可以下载在移动终端的听书软件的不普及,并且这些听书网站在使用时广播内容更为丰富、操作更为灵活,可以实现听书内容的随时暂停、向前、后退、保存,使得人们收听传统广播节目的兴趣不断下降。从电视节目的角度看,尽管当前我国各地电视台的数量不断增加、有线电视的覆盖率与有线电视技术发展水平不断增强,但有线电视的收视率仍无法有效提升,对导致这一情况出现的原因进行分析可以了解到,首先,受传统电视节目播放时间、广告时段等情况的影响,观众在观看电视节目时,收视体验无法满足观众的需要;其次,在网络技术飞速发展的当下,各种网络视频资源、网剧资源越发丰富,这种情况的出现也对传统电视剧造成了的冲击;最后,相较于网络电视可以发表有趣的弹幕,进行实时互动的情况,电视节目互动的难度相对较大,这在一定程度上降低了观众对电视节目的喜爱性。综上所述,在当前的社会发展过程中,尽管传统广电工程技术有所优化升级,但相较于飞速发展的新媒体平台,传统的广播电视节目无法有效满足人们的观看需要,因此,利用融媒体、网络技术等新兴技术方法,对广电工程技术进行优化升级,成为了一项极为必要的工作^[1]。

二、融媒体广电工程技术中网络技术的运用优势

在融媒体时代到来以后,海量的网络数据传输难度不断下降,这在一定程度上提升了人们对广电工程技术数据传输、处理工作的期待度。现阶段,为实现广电工程中数据信息的有效传输,将融媒体技术优势融入广电工程技术中心,并借助网络技术进一步扩大广电工程技术的影响力,已经成为推动广电行业可持续发展的关键性举措之一。在当前的社会发展过程中,融媒体广电工程技术中网络技术的应用优势,主要体现在以下几个方面。

(一)降低节目编辑难度

在互联网时代背景下,人们对广电技术中数据处理传输的要求不断上升,相较于传统节目视频编辑工作需要先将视频素材记录下来,然后人工将素材送到编辑室进行视频剪辑的节目编辑方式,网络技术的应用不仅可以实现融媒体广电工程技术节目的现场编辑、远程编辑,还可以借助互联网下载素材,对视频信息进行编辑。通过这种方式,不仅可以对素材收集、编辑工作进行简化,降低工作人员的工作难度,还能进一步提升视频素材编辑工作的效率,为后续节目的制作播出提供有效的支持。

(二)加速信息的传递

将网络技术应用到融媒体广电工程中,可以实现对当前的广播电视全流程的分析,并以分析结果为基础,对广播电视工程的流程进行优化升级,保证广播电视节目的播出顺序与内容能够更为合理。同时,融媒体广电工程属于一种信息传输形式,在实际应用过程中,为进一步提升技术应用的时效性,可以通过将网络技术应用到融媒体广电工程中,加快信息的传播速度,提升节目的录播效率与质量,为电视节目的播放工作打下坚实的基础。以新闻类节目为例,将网络技术应用到融媒体广电工程中,嘉宾与主持人可以在节目的现场采访、录播时,借助网络技术进行实时互动,在切实满足人们对新闻节目需要的同时,实现节目编辑工作效率与质量的提升。

(三)电视节目的自动化播放

受技术的限制,传统的广电节目往往是按照录制顺序进行节目的播放的,这一情况的出现不仅对观众的节目观看需要有所限制,而且在节目录制过程中,若任意一个过程存在问题,都会对节目整体效果产生一定的影响。现阶段,借助网络技术融媒体广电工程技术可以实现节目的自动化播放,这一情况的出现不仅能够更好地满足观众的节目观看需要,还能有效减少因节目录制所消耗的时间,降低节目制作成本,为广播电视台经济效益的增长提供有效的支持。

(四)推动广电工程的发展

在当前网络技术飞速发展的背景下,融媒体广电工程技术可以实现多个电视台的联合录制,在丰富电视节目内容的同时,实现多个电视台之间的资源共享,从而达到提升数据资源利用率的目的。同时,在电视节目的录制、编辑过程中,网络技术的应用可以实现电视台内部各部门之间的有效沟通协调,在避免因沟通不畅降低电视节目质量情况出现的同时,还能有效提升电视节目的制作销量与质量^[2]。

三、融媒体广电工程技术中网络技术的运用方法

近年来,随着融媒体技术的不断发展,我国电视收视周期整体呈现下降的趋势,与此同时,各地电视台还面临着极为激烈的市场竞争,这些情况的存在都给广播电视行业的发展带来了极大的影响。现阶段,为进一步提升广播电视节目的竞争力,将网络技术应用到融媒体广电工程技术当中,打破传统电视节目在时间与空间方面的限制,成为了一种切实提升节目收视率,强化电视节目竞争力的方法。

(一)终端平台的搭建

在传统的电视节目播出过程中,电视节目信息主要来自广播电视台,电视节目的运行机制较为单一,这种情况的存在使得观众养成了相对固定的收视习惯。比方说,某些电视节目在固定时段播放,某些节目会在播放过程中,强制插播广告,这在一定程度上剥夺了观众的选择权,进而对节目的收视率造成了一定的影响。现阶段,为切实解决上述问题,将网络技术应用到融媒体广电工程中,使得用户可以提出自身对于广播电视节目的要求,不仅便于广播电视台更好地了解观众的实际需要,并对电视节目的播放模式进行优化,还可以令广播电视台通过与视频应用软件平台合作或者自行搭建视频播放平台的方式,将自身节目视频上传到视频播放平台,以便更好地满足观众观看节目的需要。具体来说,随着互联网技术的不断发展,广电工程为获得更好的发展效果,在其信息数据发展过程中,融合了诸如微博、微信等新媒体信息数据资源,这一情况的出现有效拓宽了广电工程的信息数据的获取渠道。面对当前人们工作较为繁忙、电视的位置相对固定,无法满足人们在碎片化的时间段放松神经需要的情况,融媒体广电工程技术可以借助网络技术,搭建适用于智能手机、平板电脑等移

动终端的广电节目平台,借助终端平台为用户推送广播电视节目,切实满足人们对广播电视节目的观看需要。举例来说,湖南卫视研发的芒果TV与浙江卫视搭建的中国蓝平台,都可以被搭载在智能手机、平板电脑等移动终端上,在实际生活过程中,观众可以通过安装这类移动终端平台的方式,随时随地地观看湖南卫视与浙江卫视的电视节目,在满足观众观看广播电视节目需求的同时,进一步拓宽了当前的广播电视台的市场空间,为融媒体广电工程技术的进一步发展指明了方向^[3]。

(二)数据信息的采集

受广播电视节目播出渠道、节目制作人等因素的影响,传统的广播电视节目无法切实满足当前用户对于多样化节目的观看需要。现阶段,为进一步丰富电视节目的内容,可以将网络技术与融媒体广电工程技术相融合,在充分了解当前观众对广播电视节目观看需要的基础上,对传统电视节目的形式、内容进行优化创新,在为观众提供多样化视觉体验的基础上,为广播电视行业的可持续发展提供有效的支持。在信息全球化的背景下,每天将会产生海量的数据,现阶段,为实现数据信息的有效应用,融媒体广电工程技术可以借助网络技术对信息数据进行有效的采集、规划与使用,为广电节目的选材、编辑、播放提供有效的支持。具体来说,在融媒体迅速发展的背景下,广电工程可以借助网络技术从网站论坛、微博等平台上,收集更多的与广电节目相关的信息,并通过对这些信息中心与广电节目评价、建议进行分析整合的方式,从中挖掘最有价值的信息,然后广播电视台方面可以以这些数据信息为基础,创新优化自身的节目播放体系,比方说,某电视台就通过在同一时间开设多种形式的电视节目的方式,满足用户对电视节目多样化的需要,这一情况的出现提升数据信息利用率,为后续广电节目的采编提供参照的基础上,还能有效激发观众对电视节目的观看兴趣,从而为电视台收视率的提升提供有效的支持。

(三)数据信息的分析

对于广播电视台来说,谁掌握了观众的需求,谁就能取得更高的收视率。现阶段,为了实现观众具体需求的有效把握,融媒体广电工程技术可以通过合理应用网络技术,对用户浏览记录进行整合分析,并为观众推送符合观众浏览“口味”的节目资讯的方式,在满足观众广播电视节目浏览需要的同时,进一步增加观众的“黏性”。举例来说,芒果TV这一终端平台就会借助网络技术对用户的浏览记录、兴趣标签等信息进行分析,并以分析结果为基础,为用户推送相关最新视频的方式,增强融媒体广电工程技术的精准度与针对性,同时,在网络技术应用过程中,芒果TV还能更为精准地控制广告的投放时间,在避免观众对广告产品产生厌恶心理的基础上,增强广

告投放的合理性,提高广播电视节目播放的经济效益^[4]。

(四)数据信息的加工

传统的广播电视台在数据处理过程中,由于各种节目数据往往是以录像带的形式进行保存的,日常存储整理查找的难度相对较大,并且一旦出现数据误删、录像带丢失等情况,那么将会给广播电视节目的正常播放带来极为不利的影 响。在科学技术不断发展的背景下,融媒体广电工程技术在进行数据信息处理时,合理应用网络技术,不仅可以利用关键词、主题内容实现数据信息的排序,从而为重复、无效信息的处理工作提供有效的支持;还能降低数据信息内容的增添、删除与修改的难度,并且在数据信息更改后,还能实现对信息进行及时的保存,从而达到提升数据处理工作便利性,保证数据信息整体使用安全性的目的。现阶段,为实现融媒体广电工程信息数据的有效应用,可以将网络技术应用到信息技术分类优化工作中,通过使信息数据自动分类形成便于人员管理、查询的综合数据报告的方式,在为当前数据信息管理工作提供便利的同时,为广播电视节目发展情况的分析,提供有效的支持。

同时,在广播电视节目的制作过程中,往往需要记者先对信息进行采集,然后依据节目制作需要对信息进行整理加工,然后由后期对节目进行后续的边界审核,在审核工作完成后,再进行节目的播放,近年来,随着网络技术的不断发展,信息采集的渠道不断扩大,采集的信息量也在不断增长,若仍采用传统的信息处理方式,那么信息处理工作的工作量将会大幅度上升。现阶段,为切实解决上述问题,可以将网络技术应用到融媒体广电工程中,通过对收集到的数据信息进行非线性编辑出来,然后对处理后的数据信息进行联机编辑操作的方式,在减少人工编辑操作工作难度的同时,为电视节目编辑质量、效率的提升提供有效的支持。

(五)服务领域的扩大

相较于传统广播电视节目,融合了网络技术的融媒体广播电视节目整合了商场、购物、教育、医疗等服务功能,在拓宽广电工程服务范围的同时,也能实现上述服务功能与广播电视节目之间的共同发展。举例来说,《微微一笑很倾城》这部电视剧就融入了《倩女幽魂》这部手机游戏,在电视剧的观看过程中,观众能够对《倩女幽魂》这部手游有所了解,在手机游戏玩家玩游戏的时候,还能对电视剧有所认识,从而调动单方面用户对另一方面的了解兴趣,从而实现了电视剧与手游两方面的互惠互利。同时,在《庆余年》这部电视剧播放时,在电视节目平台上投放原著购买链接的方式,不仅拓宽了广电工程的发展路径,还为原著购买量的上升提供了有效的支持。

(六)二维码的应用

近年来,随着网络技术的不断发展,二维码也已经得到了广泛的普及,在当前融媒体广电工程技术应用过程中,用二维

码代替传统节目互动需要输入的网址、需要记忆查找的微信微博公众号,二维码的存在使得用户在观看电视节目时,只需要用智能手机一扫电视节目页面存在的二维码,就可以在极短的时间进入与节目相关的页面,从而实现了用户节目观看、互动体验的提升。举例来说,在春晚期间,为便于观众的互动,在电视节目的直播页面下方往往会跳出二维码,观众仅仅需要用手机中扫一扫的功能,就可以参与节目的互动,这一情况的出现不仅提升了观众的节目观看体验,还有效增加了节目与观众之间的互动体验,从而为节目收视率的提升提供了有效的支持。

四、融媒体广电工程技术中网络技术的发展展望

在当前的社会发展过程中,网络技术的广泛普及有效推动了广电行业的优化发展,由于网络技术发展速度较快,在未来的发展过程中,将网络技术应用到融媒体广电工程技术中,将会为广电行业的发展带来更为有力的支持。具体来说,面对各类网络直播平台迅速发展情况,为使得广播电视行业能够有着良好的市场竞争力,融媒体广电工程技术需要合理应用网络技术,为自身技术发展创新带来正面的影响。比方说,在当前技术发展过程中,将网络技术与融媒体广电工程技术相融合,就可以实现观众利用微博、微信等软件与栏目组进行互动,那么在未来的发展过程中,随着5G技术、全息投影技术的发展,融媒体广电工程技术可能会使人们可以以第一视角对节目进行观看,从而带给观众以更好地节目欣赏体验^[5]。

结论:总而言之,能够为海量数据信息提供传输服务的网络信息技术,在为当前的文化传播提供了便捷渠道的同时,给传统广电工程技术中的数据传输工作带来了更多的挑战。现阶段,为保证广电行业的发展能够更好地满足当前社会发展的需要,可以利用网络技术提高融媒体广电工程技术的互动性,切实满足人们对广电媒体的需要。

参考文献:

- [1]沈华全.网络技术在融媒体广电工程技术中的有效运用[J].数码设计(上),2021,10(4):111-112.
- [2]王兆申.融媒体时代广电工程技术中网络技术的有效运用[J].中国传媒科技,2020(9):117-119.
- [3]刘坤.网络技术在融媒体广电工程技术中的有效运用[J].西部广播电视,2020,41(17):238-240.
- [4]孙富强.网络技术在融媒体广电工程技术中的有效运用[J].商品与质量,2020(42):135.
- [5]王麓焱.微探网络技术在融媒体广电工程技术中的作用研究[J].中国宽带,2021(9):77.

作者简介:齐雅兰,女,天津市人,汉族,1980年3月出生,硕士研究生,高级工程师。